

Plan de estudio (Modalidad por encuentro)

I CUATRIMESTRE

- Módulo de Abstracción Gráfica (MAG):
 - Fundamentos del Diseño
 - Creatividad
 - Dibujo Artístico

II CUATRIMESTRE

- Informática Básica
- Técnicas de Representación 1
- Teoría y Metodología del Diseño

III CUATRIMESTRE

- Taller de Lectura Comprensiva
- Técnicas de Representación 2
- Dibujo Técnico

IV CUATRIMESTRE

- Taller de Redacción
- Dibujo Anatómico
- Perspectiva
- Historia del Diseño Gráfico 1

V CUATRIMESTRE

- Inglés 1
- Teoría del Color
- Teoría de la Comunicación Gráfica
- Ambiente Mac OS
- Historia del Diseño Gráfico 2

VI CUATRIMESTRE

- Inglés 2
- Reflexión Teológica
- Psicología de la Comunicación Gráfica
- Diseño Digital 1
- Historia del Diseño Gráfico 3

VII CUATRIMESTRE

- Taller de Diseño Gráfico 1
- Técnicas y Sistemas de Publicación
- Semiótica
- Diseño Digital 2

VIII CUATRIMESTRE

- Optativa de Género
- Optativa de Ética
- Taller de Diseño Gráfico 2
- Ilustración

IX CUATRIMESTRE

- Módulo de Editorial (MED):
 - Diseño Editorial
 - Ortotipografía
 - Maquetación
- Electiva 1

X CUATRIMESTRE

- Electiva 2
- Taller de Diseño Gráfico 3
- Fundamentos de Marketing
- Diseño Digital 3

XI CUATRIMESTRE

- Taller de Diseño Gráfico 4
- Comunicación Técnica para el Diseño
- Desarrollo Empresarial
- Diseño Digital 4

XII CUATRIMESTRE

- Módulo de Diseño Publicitario (MOP):
 - Diseño Publicitario
 - Estrategias Publicitarias
 - Modelación
 - Fotografía

XIII CUATRIMESTRE

- Taller de Diseño Gráfico 5
- Diseño Digital 5
- Metodología de la Investigación

XIV CUATRIMESTRE

- Práctica Laboral Supervisada
- Gestión del Proyecto Gráfico

XV CUATRIMESTRE

- Taller de Culminación de Estudios

1er año

2do año

3er año

4to año

5to año

Modalidad: por encuentros sabatinos

Duración: 15 cuatrimestres